# CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO DE FOTOGRAFÍA NOCTURNA

Cuando vemos la oscura noche a través del cristal del coche... cuando miramos las rutilantes estrellas en el firmamento mientras caminamos por el campo... nos sentimos fascinados por el poder de atracción de la oscuridad, y no podemos dejar de pensar en que hay ahí fuera y en si seríamos capaces de plasmarlo con nuestras cámaras.

La fotografía Nocturna, como todas, requiere comprender la luz. Es necesario entender la luz, su naturaleza y comportamiento para poder fotografiar en la oscuridad.

¿Quieres aprender las técnicas y herramientas necesarias para poder hacer fotos nocturnas que asombren a todos?

¿Adquirir el conocimiento que te llevará a obtener buenos resultados con fotografías en plena oscuridad?

En este curso aprenderemos y debatiremos sobre crear fotografías manejando la luz que darán una nueva idea y perspectiva sobre la fotografía y te abrirá los ojos a un nuevo y excitante mundo.

**Lugar y Fecha:**

IN THE DARK

## De la Oscuridad ... a la LUZ

**IN THE DARK** es una asociación formada por cuatro personas que como adición, obsesión e incluso profesión en algunos casos, tienen la fotografía como eje y nexo de unión en sus vidas. Estas cuatro personas luchan noche a noche por lograr el arte en la fotografía nocturna, con una incesante búsqueda de ubicaciones, escenarios, paisajes, técnicas, gadgets DIY, ideas, inspiración y muchos kilómetros a través del manto de la noche, para llenar los oscuros rincones de la luz y conseguir unas tomas espectaculares SIN PHOTOSHOP!!! … y muchas risas.

*Francisco, Diana, Rosana y Txutxi*, somos los cuatro artífices que, disfrutando nuestra pasión, intentamos sorprender al público que ve más allá de una simple fotografía, impartiendo diferentes cursos a lo largo del año, tanto para iniciados en el mundo de la fotografía, como para noveles que tienen ganas de aprender una rama diferente y a priori difícil de este arte.

A través de la práctica y la experiencia, el grupo de personas que forman IN THE DARK, ha conseguido a lo largo de los años crear, descifrar y pulir las técnicas necesarias para poder desenvolverte con soltura y sacarle partido a la fotografía nocturna, técnicas que van desde las más básicas hasta las más complejas y que podréis aprender en este curso, tales como:

- Luz y oscuridad, principios y técnicas básicas.
- Modo Bulb de la cámara y accesorios; disparadores, trípodes, objetivos, sábanas, linternas y luces, metacrilatos, lana de acero …
- Uso de linternas y accesorios para crear efectos y pintar con luz e la oscuridad (lightpainting) y lograr diversos efectos como; esferas, chispas, láseres, alas, fantasmas, stencils, levitaciones, etc
- Freehand (dibujar co luz)
- Falsa doble exposición (blanca y negra) + Recomposición y reencuadre durante la foto.
- Lana de acero, fuego, bengalas, pirotecnia, humo, simulación de fuego con luz.
- Fotografiar las estrellas y la vía láctea. Circumpolares.

**Objetivos del curso:**

- Adquirir los conocimientos básicos para poder disfrutar de las posibilidades que ofrece la fotografía nocturna.
- Replantearnos la fotografía clásica y experimentar nuevos métodos de dar forma a la luz.
- Aprender nuevas técnicas que permitan potenciar nuestra creatividad fotográfica; tapados, lightpainting, linternas, herramientas de luz, uso de stencils, dibujo a mano alzada (freehand), falsa doble exposición, tapado + reencuadre, lana de acero, fuego, bengalas, humo, pirotecnia, etc.
- Uso de Apps para la planificación y simplificación de la fotografía nocturna.
- Fotógrafos tanto iniciados como avanzados, encontrarán numerosas ideas, aplicaciones y conocimientos para inspirar sus propias imágenes y trabajos.

**Metodología:**

- El curso tendrá un componente teórico-práctico.
- La parte teórica se impartirá in situ mediante la aplicación progresiva de técnicas de más sencillas a más complejas, mediante la explicación previa de las técnicas a utilizar.
- Atención persnalizada a demanda de los participantes por los miembros de **IN THE DARK.**

**Material necesario:**

- Ganas de disfrutar y aprender… eso es lo primero.
- Ropa oscura y cómoda acorde para el frío y/o las posibles condiciones meteorológicas adversas. Se recomienda siempre llevar guantes y gorro.
- Frontal o linterna.
- Comida para picar y un termo con tu bebida favorita caliente.
- Cámara de fotos con modo BULB y RAW.
- Trípode.
- Disparador (recomendable).
- Objetivo lo más angular posible.
- Linternas y objetivos que den luz que tengáis por casa.
- Coche para los desplazamientos.

**Alumnos fechas y condiciones:**

- Nº de horas:
- Fechas:
- Plazas:
- Precio:
- Descuentos (niños, asociaciones… etc):

**Programa del curso:**