

# espacio estenoico en la ciudad

Taller de fotografía estenoica

## Lugar

Espacio Ciudad-Hiri Gunea (C/ San Prudencio, 30 - Vitoria-Gasteiz)

## Fechas

25, 26 y 27 de septiembre de 2009

## Duración

14 horas, distribuidas desde el viernes por la tarde hasta el domingo

## Descripción

Taller fotográfico participativo de carácter teórico-práctico con la fotografía estenoica o "pinhole" como protagonista

## Participantes

Fotógrafos o creadores plásticos con conocimientos básicos de fotografía

## Dirige el taller

Piko Zulueta

## Organizan

El grupo fotográfico RdeR y Espacio Ciudad-Hiri Gunea

## Información e Inscripciones

fotosrder@gmail.com (www.rder.es) Tfno. 662-121295

## Objetivos del taller

1. Proporcionar los conocimientos teóricos, técnicos y procedimentales necesarios para obtener imágenes y fotografías estenoicas
  - 1.1. Revisión de los aspectos teóricos.
  - 1.2. Presentación de los materiales y recursos necesarios
  - 1.3. Experimentación con diversas cámaras, técnicas y materiales fotosensibles
2. Diseñar y fabricar cámaras estenoicas
3. Mostrar y analizar trabajos, proyectos, publicaciones y autores relacionados con la fotografía estenoica
4. Reflexionar acerca de las posibilidades creativas y expresivas de la imagen estenoica
5. Fomentar la capacidad creativa y fotográfica de los participantes
6. Compartir conocimientos, ideas y experiencias estenoicas

## Programa

**Viernes 25**  
(18 a 21 horas)

-Presentación del taller y de los participantes.

-Introducción a la fotografía estenopeica:

Antecedentes.

Características y estética.

-Revisión de autores y proyectos estenopeicos de interés.

-Propuestas de los participantes para su realización durante el taller:

Individuales

Grupales

**Sábado 26**  
(10 a 14 y 18 a 21 horas)

-Fundamentos para el diseño y construcción de cámaras estenopeicas:

Materiales

Cámara oscura

Materiales fotosensibles

Distancia focal

Diámetro del estenopo y nº f

-La exposición:

Tablas de cálculo y software estenopeico

-Fabricación de cámaras para el taller

-Primeras pruebas y retoques de las cámaras

-Práctica de toma en exteriores

**Domingo 27**

-Práctica de toma en exteriores

-Visionado de las imágenes obtenidas durante el taller

-Breve revisión de biografía estenopeica

-Conclusiones y valoraciones finales